



Latidos Digitales. Humanismo Algorítmico en América Latina

María Magdalena Sarraute Requesens

Traigo el pulso encendido de un corazón venezolano,
una raíz antigua que aprendió a florecer en la intemperie,
a cantar en la madrugada de América Latina,
donde la educación virtual es un océano que no duerme.

Traigo conmigo la brisa de los tepúyeses,
la lluvia tibia que moja la memoria,
y la dejo caer con ternura sobre los patios digitales de México,
sobre las aulas luminosas de Puerto Rico,
sobre EDP University, esa isla abierta como un cuaderno,
donde cada clase es una travesía compartida,
y cada rostro en la pantalla una constelación de posibilidades.

Humanismo algorítmico,
más que un eco frío de la máquina,
es un pacto suave y firme,
los datos no gobiernan,
los algoritmos no mandan,
los humanos pensamos, sentimos, decidimos.

La tecnología,
es herramienta que debe inclinarse ante la dignidad.

Interfaces del saber,
no como muros que separan,
más bien como puentes que invitan.
Son ventanas abiertas en la madrugada,
teclas que pronuncian nombres,
iconos que respiran como libros viejos,
foros que laten con las voces de quienes aprenden,
aulas que están más allá que un edificio,
están en el pulso sincronizado de quienes se encuentran.

La interfaz es también la mano tendida,
la pausa que escucha,
la rúbrica que guía sin castigar,
la cámara que se apaga sin romper el vínculo,
la palabra que llega en el momento justo
para sostener a quien no tiene red...
pero tiene esperanza.

México aparece como un jardín de jacarandas digitales,
sus flores moradas cayendo sobre documentos compartidos,
cada pétalo un subrayado,
cada rama un camino pedagógico.

Allí, en UNAM, en aulas híbridas y reales,
las palabras se expanden como el maíz,
multiplican su grano cuando se comparten.

Puerto Rico responde con la voz del coquí,
ritmo incansable en la noche caribeña,
resiliencia tatuada en las aulas de EDP University,
donde el huracán no apaga la palabra,
donde la educación no es lujo,
sino derecho tejido con luz y coraje.

EDP, isla de conocimiento,
campus de pantallas y latidos,
archipiélago de futuros que no temen navegar.
La reconfiguración del vínculo pedagógico
no sucede en decretos ni en manuales,
nace en la mirada,
en la espera paciente,
en la pregunta que no se cierra,
en el docente que no dicta desde una torre,
ese que acompaña desde un puente.

El vínculo docente-estudiante
ya no es jerarquía vertical,
es diálogo horizontal,
es escritura compartida en el aire digital,
es reconocer que enseñar también es aprender.
Que cada foro puede ser una plaza,
cada pantalla, un malecón,
cada clase, un encuentro con el mundo.

**EDP University es puerto y travesía,
tierra firme y oleaje,**
sala de Teams convertida en sala de comunidad,
foro convertido en fogata.
Sus estudiantes llevan historias en la mochila,
sus profesoras llevan mapas y preguntas,
y entre ambas cosas se teje una red,
no de control,
más bien de cuidado.

Humanismo algorítmico,
como resistencia suave,
como pedagogía que no entrega su alma a la métrica.
Porque no todo lo medible es valioso,
y no todo lo valioso cabe en un panel.

Porque las estadísticas no cuentan los temblores de quien logra su primer ensayo,
ni el orgullo de quien enciende la cámara después de la tormenta,
ni el abrazo silencioso que ocurre cuando alguien dice, “aquí estoy.”

Interfaces del saber,
como ríos que no conocen fronteras,
que cruzan el altiplano, la isla, la montaña,
y encuentran cauce en cada estudiante que pregunta.
La pedagogía no muere en la virtualidad,
renace.

Se vuelve líquida, gaseosa, aérea,
pero no menos humana.
México, con su voz plural,
Puerto Rico, con su canto inquebrantable,
Venezuela, con su nostalgia fértil,
se encuentran en la nube,
más que en datos dispersos,
como pueblos que dialogan.

La educación virtual es un espejo lleno,
es una casa de espejos donde cada rostro enseña algo distinto.
Y en esa casa, el algoritmo aprende modales,
la interfaz aprende ternura,
la pedagogía aprende a flotar.

EDP University, faro encendido en la bahía,
enseña que el Caribe no es periferia,
más bien un centro de resistencia y creación.

Yo, corazón venezolano,
camino estas aulas con memoria y con fe.

Escucho la risa de estudiantes que descubren su voz,
veo el temblor de quienes escriben por primera vez un sueño académico,
siento la fuerza de docentes que no se rinden.

Y entonces sé que el vínculo pedagógico reconfigurado
no es un simple cambio de formato,
es un renacimiento.

Porque educar en tiempos digitales
es aprender a abrazar sin tocar,
a escuchar sin interrumpir,
a enseñar sin dominar,
a aprender sin miedo.

Y cuando el algoritmo calla y la humanidad habla,
la educación respira.

Y cuando la interfaz se vuelve hamaca,
la universidad se vuelve refugio.

Y cuando el docente y el estudiante caminan juntos,
la clase deja de ser transmisión
para volverse transformación.
Por eso esta poesía no termina,
solo se expande.

Como el mar que une a Venezuela, México y Puerto Rico.
Como las voces que llenan las aulas de EDP University.
Como las manos que escriben desde lejos
y aun así se sienten cerca.
Humanismo algorítmico,
interfaces del saber,
vínculos reconfigurados...

Aquí, en este territorio digital que también es abrazo,
educar es seguir creyendo en lo humano.
Aunque sea a través de un cristal.
Aunque todo tiemble.
Aunque sea difícil.
Sobrevivimos,
enseñamos,
aprendemos.
Y mientras tanto,
América Latina late.

VANGUARDIA
EDUCATIVA

CRÉDITOS

EDP University of Puerto Rico

Ing. Gladys Nieves
Presidenta
Dra. Marilyn Pastrana Muriel
Provost y Vicepresidenta Ejecutiva
Mr. Luis Rivera CPA, CIA
Vicepresidente de Finanzas
Dr. José Maldonado Rojas
Rectora del Recinto de Hato Rey
Dra. Doris Vilma Rodríguez
Rectora del Recinto de San Sebastián
Dr. Edgardo Machuca
Director de la Editorial

CONSEJO EDITORIAL

Editora General
Dra. María Magdalena Sarraute Requesens
EDP University of Puerto Rico
Editor Ejecutivo
Dr. Edgardo Machuca Torres
EDP University of Puerto Rico
Editores Asociados
Dra. Marilourdes Acevedo
EDP University of Puerto Rico
Prof. Frank. Martínez
EDP University of Puerto Rico



Consejo Asesor Editorial

Dra. Alma Elisa Delgado Coellar
FES Cuautitlán, UNAM, México
Dra. Esmeya Díaz
Universidad de Carabobo, Venezuela
Dr. Luis Armando González
Investigador y Docente, El Salvador

Consejo Técnico Editorial

Sra. Paola Cruz
Coordinadora Editorial
EDP University of Puerto Rico
Profa. Linnette Cubano
Artista Gráfico Editorial
EDP University of Puerto Rico
Dra. Alma Elisa Delgado Coellar
Diseñadora Editorial
FES Cuautitlán, UNAM, México

Corrección de Estilo

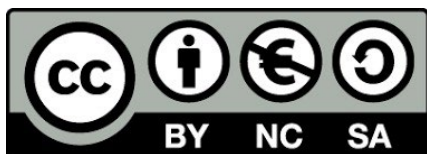
Prof. Frank Martínez
EDP University of Puerto Rico
Lic. Anelli Lara Márquez

Soporte Tecnológico

Profa. Linnette Cubano
EDP University of Puerto Rico
Ing. Aldair Domínguez Miguel

Comisión de Arbitraje

Dr. José Alberto Peña Echezuría
Universidad Pedagógica Experimental
Libertador, Venezuela
Dr. Adrián Filiberto Contreras-Colmenares
Universidad de Los Andes, Táchira, Venezuela
Mtro. Carlos Luis Avendaño Paredes
Universidad Abierta Interamericana, Argentina
Dra. Alicia Uzcátegui de Lugo
Red de Investigadores de la Transcomplejidad,
Venezuela
Dra. Christian Chávez López
Facultad de Artes y Diseño, UNAM, México
Dra. Daniela Velázquez Ruiz
Universidad Autónoma del Estado de México
Dr. Jorge Luis Rico Pérez
FES Cuautitlán, UNAM, México



Atribución-NoComercial-SinDerivadas
Permite a otros solo descargar la obra y compartirla con otros siempre y cuando se otorgue el crédito del autor correspondiente y de la publicación; no se permite cambiarlo de forma alguna ni usarlo comercialmente.

Los artículos publicados en la VANGUARDIA EDUCATIVA. Revista Transdisciplinaria del Conocimiento pasan por un proceso de dictamen realizado por especialistas en educación e investigación, de acuerdo con las políticas establecidas por el Comité Editorial de la revista, para salvaguardar la confidencialidad tanto del autor como del dictaminador de los documentos, así como para garantizar la imparcialidad de los dictámenes, éstos se realizan con el sistema doble ciego (double-blind) y los resultados obtenidos se conservan bajo el resguardo del editor responsable.

La publicación tiene una política de acceso abierto y se encuentra disponible en: <https://editorialedpuniversity.com>

VANGUARDIA EDUCATIVA. Revista Transdisciplinaria del Conocimiento, No. 4, Año 2, marzo-junio, 2025 es una publicación cuatrimestral editada por EDP University, con dirección en 560 PR-25, San Juan, 00918, Puerto Rico

ISSN: 3064-9749

Dirección electrónica de la revista en:
<https://editorialedpuniversity.com>

Correo electrónico:
msarraute@edpuniversity.edu

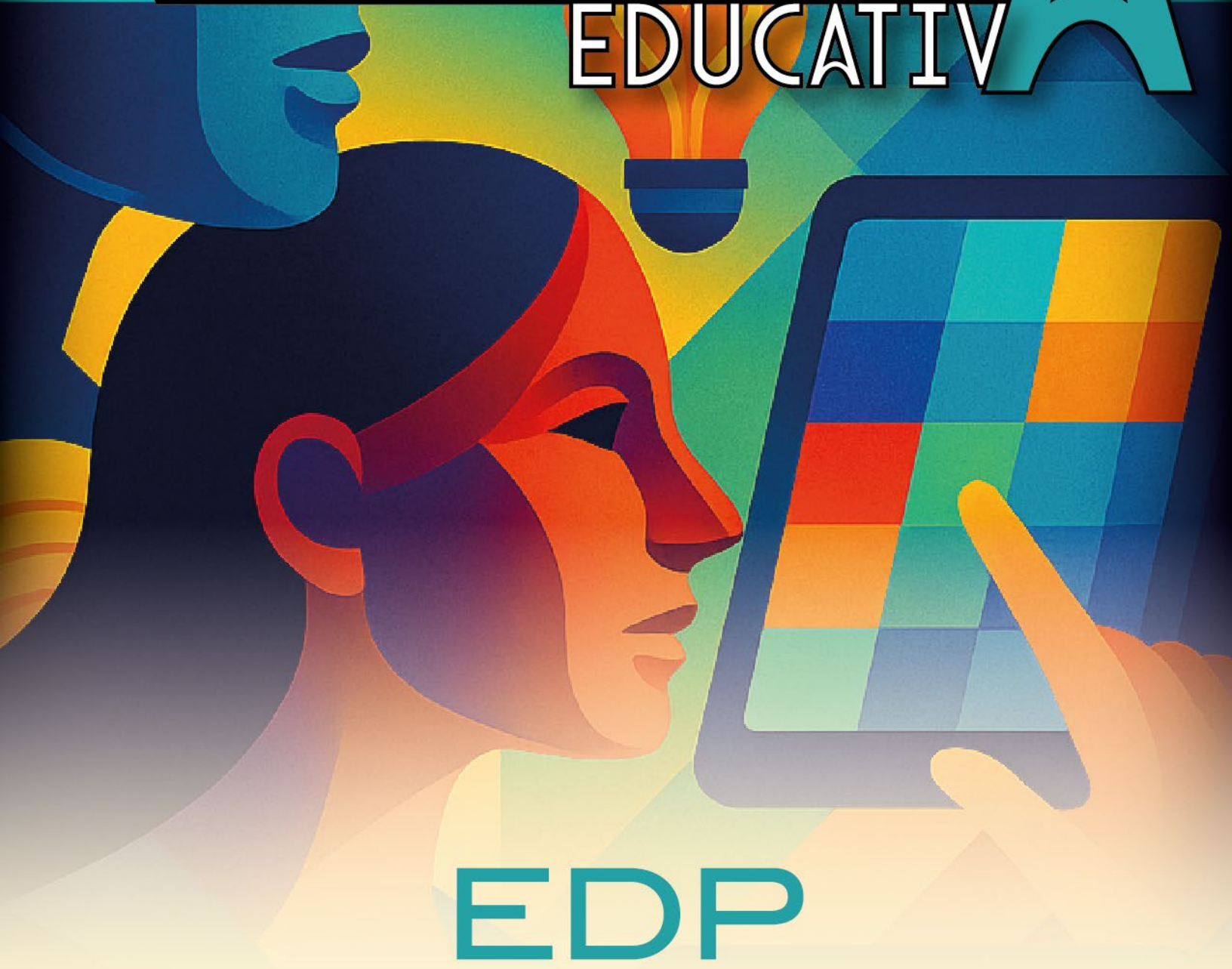
Editor/a General: María Magdalena Sarraute Requesens. Reserva de Derechos en trámite. Responsable de la última actualización de este número a cargo de EDP University. Fecha de última modificación 15 de octubre, 2025

La responsabilidad de los textos publicados en VANGUARDIA EDUCATIVA. Revista Transdisciplinaria del Conocimiento, recae exclusivamente en los autores y su contenido no refleja necesariamente el criterio de la institución. Se autoriza la reproducción total o parcial de los artículos aquí presentados, siempre y cuando se cite la fuente completa y su dirección electrónica. En caso de su incorporación a un sistema informático, o su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) se requiere la autorización previa y por escrito del responsable editorial. Se prohíbe la reproducción total o parcial de las imágenes. La infracción de los derechos de autoría puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

WANGUARDIA

REVISTA TRANSDISCIPLINARIA DEL CONOCIMIENTO
AÑO 2, NO. 4, MARZO-JUNIO, 2025 ISSN: 3064-9749

EDUCATIVA



EDP
UNIVERSITY
SABER ES PODER