

EDP
UNIVERSITY
SABER ES PODER

VANGUARDIA EDUCATIVA

REVISTA TRANSDISCIPLINARIA DEL CONOCIMIENTO
AÑO 2, NO. 3, NOVIEMBRE, 2024 - FEBRERO, 2025 ISSN: 3064-9749



CRÉDITOS

EDP University of Puerto Rico

Ing. Gladys Nieves
Presidenta
Dra. Marilyn Pastrana Muriel
Provost y Vicepresidenta Ejecutiva
Mr. Luis Rivera CPA, CIA
Vicepresidente de Finanzas
Dra. Enid Cartagena Villanueva
Rectora del Recinto de Hato Rey
Dra. Doris Vilma Rodríguez
Rectora del Recinto de San Sebastián
Dr. Edgardo Machuca
Director de la Editorial

CONSEJO EDITORIAL

Editora General
Dra. María Magdalena Sarraute Requesens
EDP University of Puerto Rico
Editor Ejecutivo
Dr. Edgardo Machuca Torres
EDP University of Puerto Rico
Editores Asociados
Dra. Marilourdes Acevedo
EDP University of Puerto Rico
Prof. Frank. Martínez
EDP University of Puerto Rico

EDP
UNIVERSITY
S A B E R E S P O D E R

Consejo Asesor Editorial

Dra. Alma Elisa Delgado Coellar
FES Cuautitlán, UNAM, México
Dra. Esmeya Díaz
Universidad de Carabobo, Venezuela
Dr. Luis Armando González
Investigador y Docente, El Salvador

Consejo Técnico Editorial

Sra. Paola Cruz
Coordinadora Editorial
EDP University of Puerto Rico
Profa. Linnette Cubano
Artista Gráfico Editorial
EDP University of Puerto Rico
Dra. Alma Elisa Delgado Coellar
Diseñadora Editorial
FES Cuautitlán, UNAM, México

Corrección de Estilo

Prof. Frank Martínez
EDP University of Puerto Rico
Lic. Anelli Lara Márquez

Soporte Tecnológico

Profa. Linnette Cubano
EDP University of Puerto Rico
Ing. Aldair Domínguez Miguel

Comisión de Arbitraje

Dr. José Alberto Peña Echezuría
Universidad Pedagógica Experimental
Libertador, Venezuela
Dr. Adrián Filiberto Contreras-Colmenares
Universidad de Los Andes, Táchira, Venezuela
Mtro. Carlos Luis Avendaño Paredes
Universidad Abierta Interamericana, Argentina
Dra. Eska Elena Solano Meneses
Universidad Autónoma del Estado de México
Dra. Alicia Uzcátegui de Lugo
Red de Investigadores de la Transcomplejidad,
Venezuela
Dra. Christian Chávez López
Facultad de Artes y Diseño, UNAM, México
Dra. Daniela Velázquez Ruiz
Universidad Autónoma del Estado de México
Dr. Jorge Luis Rico Pérez
FES Cuautitlán, UNAM, México

VANGUARDIA

REVISTA TRANSDISCIPLINARIA DEL CONOCIMIENTO
AÑO 2, NO. 3, NOVIEMBRE, 2024 - FEBRERO, 2025 ISSN: 3064-9749

EDUCATIVA



EDP
UNIVERSITY
S A B E R E S P O D E R



Atribución-NoComercial-SinDerivadas
Permite a otros solo descargar la obra y compartirla con otros siempre y cuando se otorgue el crédito del autor correspondiente y de la publicación; no se permite cambiarlo de forma alguna ni usarlo comercialmente.

Los artículos publicados en la VANGUARDIA EDUCATIVA. Revista Transdisciplinaria del Conocimiento pasan por un proceso de dictamen realizado por especialistas en educación e investigación, de acuerdo con las políticas establecidas por el Comité Editorial de la revista, para salvaguardar la confidencialidad tanto del autor como del dictaminador de los documentos, así como para garantizar la imparcialidad de los dictámenes, éstos se realizan con el sistema doble ciego (double-blind) y los resultados obtenidos se conservan bajo el resguardo del editor responsable.

La publicación tiene una política de acceso abierto y se encuentra disponible en: <https://editorialedpuniversity.com>

VANGUARDIA EDUCATIVA. Revista Transdisciplinaria del Conocimiento, No. 3, Año 2, noviembre, 2024 - febrero, 2025 es una publicación cuatrimestral editada por EDP University, con dirección en 560 PR-25, San Juan, 00918, Puerto Rico

ISSN: 3064-9749

Dirección electrónica de la revista en:
<https://editorialedpuniversity.com>

Correo electrónico:
msarraute@edpuniversity.edu

Editor/a General: María Magdalena Sarraute Requesens. Reserva de Derechos en trámite. Responsable de la última actualización de este número a cargo de EDP University. Fecha de última modificación 05 de mayo, 2025

La responsabilidad de los textos publicados en VANGUARDIA EDUCATIVA. Revista Transdisciplinaria del Conocimiento, recae exclusivamente en los autores y su contenido no refleja necesariamente el criterio de la institución. Se autoriza la reproducción total o parcial de los artículos aquí presentados, siempre y cuando se cite la fuente completa y su dirección electrónica. En caso de su incorporación a un sistema informático, o su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) se requiere la autorización previa y por escrito del responsable editorial. Se prohíbe la reproducción total o parcial de las imágenes. La infracción de los derechos de autoría puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

CONTENIDO

PRESENTACIÓN.....p. 8

María Magdalena Sarraute Requesens

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

**Tecnologías Disruptivas e Inteligencia Artificial: Cíborg,
Virtualidad y Currículo en Artes y Diseño.....p. 13**

*Disruptive Technologies and Artificial Intelligence: Cyborg,
Virtuality and Curriculum in Arts and Design*

Christian Chávez López

Mauricio de Jesús Juárez Servín

Oscar Ulises Verde Tapia

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

**Sentido del sufrimiento en mujeres abusadas invisibilizadas
socialmente.....p. 30**

Sense of suffering in socially invisible abused women

Ana Karina Araujo Vergara

ENSAYO

**Transformación socioeducativa del adulto mayor para su
redimensión social desde su esencia de vida.....p. 69**

Luz Nalidy Villarroel Garabán

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

**Enfoques del proyecto aqua: acciones para la gestión sostenible
y fortalecimiento de capacidades locales.....p. 84**

*Approaches of the aqua project: actions for sustainable
management and strengthening local capacities*

Ayala, Jordana; Luy, Alejandro; Méndez de Reyna, Ana

Rodríguez, Javier; Flores, Verónica; Calvani, Francisco; Díaz, Esmeya

ENSAYO

Influencia de la ecología del desarrollo humano en el turismo gastronómico.....p. 111

María Elena Ramos Padrón de Díaz

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

Metodología de Investigación Educativa. Algunos antecedentes y procedimientos.....p. 127

Educational Research Methodology: Some Background and Procedures

Alma Elisa Delgado Coellar

Jorge Luis Rico Pérez

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

Conflictos socio ambientales inherentes al proyecto aeroportuario cancelado en Texcoco, México.....p. 153

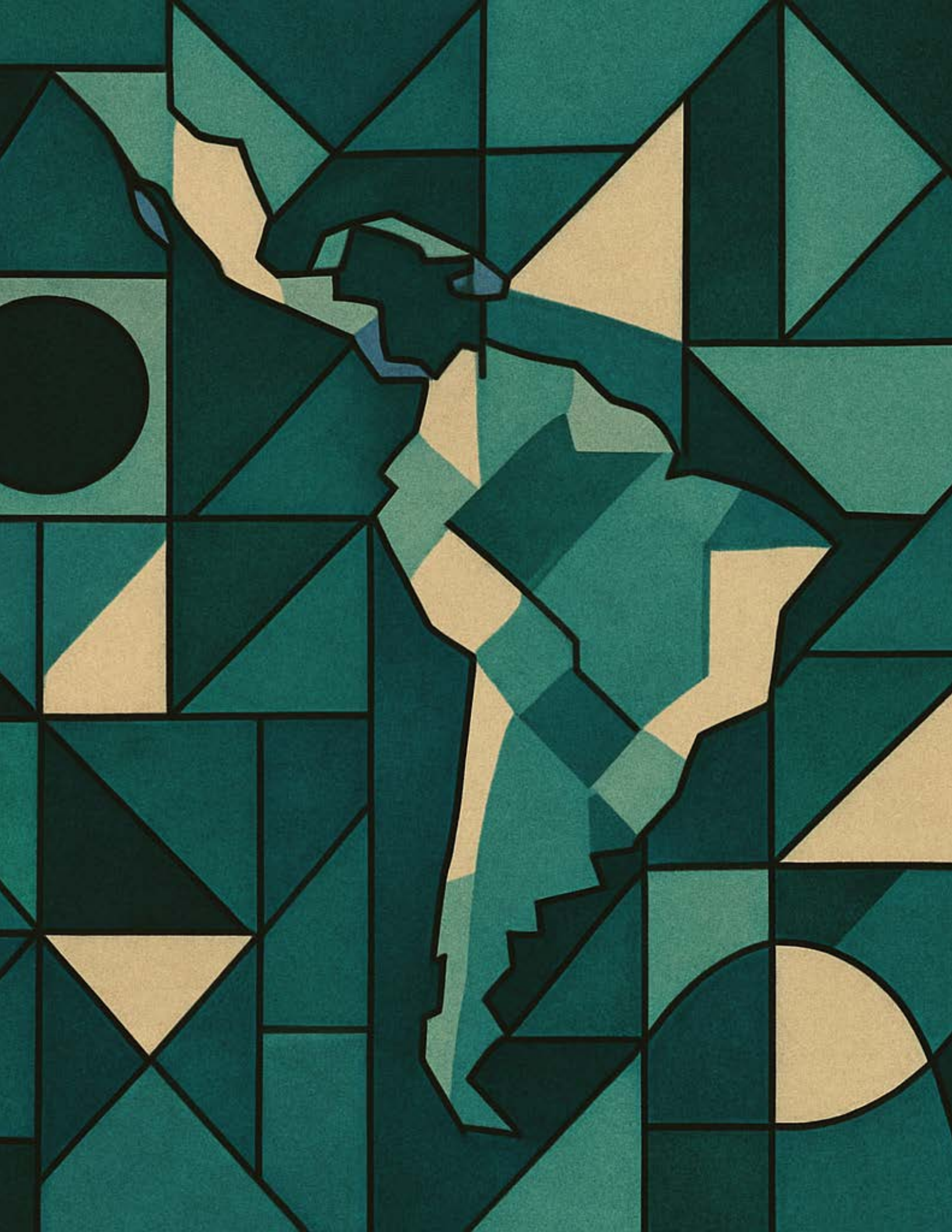
Socio-environmental conflicts inherent to the canceled airport project in Texcoco, Mexico

Omar Rojas García

CUENTO

Otra manera de existir.....p. 177

Yolanda Arroyo Pizarro



PRESENTACIÓN

Nº. 3 de la Revista Vanguardia Educativa

Dedicado a: "La Universidad Transdisciplinar. Una mirada latinoamericana"

En América Latina, las universidades enfrentan un dilema fundacional: seguir reproduciendo los moldes heredados de la colonialidad del saber o atreverse a imaginar nuevas formas de habitar el conocimiento desde la vida concreta de sus pueblos. Este dilema no es nuevo, pero la urgencia de resolverlo adquiere hoy dimensiones inéditas frente a las transformaciones civilizatorias que nos impone la crisis planetaria y el auge de tecnologías disruptivas. La noción de una "Universidad Transdisciplinar" no responde únicamente a una innovación académica, sino a una exigencia ética y epistémica de nuestro tiempo. Nos llama a desbordar los muros disciplinares, a dejar de pensar en fragmentos, a reconfigurar nuestras relaciones con el conocimiento desde una mirada integradora que, lejos de diluir las diferencias, las potencia como fuerza vital de reinención colectiva.

Los textos que integran este tercer número de la revista constituyen voces diversas que, en su entrecruzamiento, iluminan este horizonte de posibilidades. Desde los retos del currículo en artes y diseño en la era de la inteligencia artificial hasta los conflictos territoriales por el agua y la tierra, desde el turismo gastronómico como entramado ecológico hasta la subjetividad desgarrada de mujeres abusadas, cada contribución es una pieza de un rompecabezas que, al unirse, revela otra forma de existencia universitaria. Una forma que no se construye desde la hegemonía de la técnica, sino desde la escucha atenta a los saberes situados, a las biografías marginadas, a las comunidades que resisten y crean.

El artículo "Tecnologías Disruptivas e Inteligencia Artificial: Cíborg, Virtualidad y Currículo en Artes y Diseño" de Chávez, Juárez y Verde, es ejemplar en mostrar cómo la universidad puede ser laboratorio de futuro si se atreve a redefinir el aprendizaje como una práctica de expansión de la subjetividad. En su propuesta, el concepto de cíborg no es un artilugio de

ciencia ficción, sino una metáfora viva que encarna la hibridez humana-tecnológica como forma de inclusión. En lugar de entender la tecnología como un fin en sí misma, se la piensa como una herramienta para la agencia, la creatividad y la autoexpresión. Pero esta potencialidad no está exenta de tensiones: el acceso desigual a la virtualidad que reconfigura el mapa de las exclusiones. Por ello, sostienen que repensar el currículo es también una cuestión de justicia social.

Este llamado a pensar el currículo desde lo situado resuena profundamente con el texto de Delgado y Rico, donde se recupera la figura del/la docente como investigador/a de su propia práctica. Desde una crítica lúcida a la crisis civilizatoria, se nos convoca a recuperar la dimensión ética de la educación, a romper la dicotomía entre teoría y práctica y a abrazar metodologías que reconozcan la complejidad del fenómeno educativo. La universidad transdisciplinar no puede construirse sin cuestionar sus propias formas de legitimación del saber. Como Stenhouse lo anticipó, la investigación no debe ser monopolio de los centros de poder, sino una práctica cotidiana del educador/a comprometido/a con la transformación.

La voz de las mujeres invisibilizadas irrumpe con fuerza en el texto de Araujo Vergara. Allí, el sufrimiento de mujeres abusadas, silenciadas por siglos de matricentrismo opresivo, nos recuerda que no hay transdisciplina posible sin un feminismo radical que desafíe las lógicas de poder instaladas en el conocimiento. La autora nos conduce, con sensibilidad y rigor, por un camino hermenéutico que rescata el sentido del sufrimiento como catalizador de cambio. En la Universidad Transdisciplinar que imaginamos, estas voces no pueden seguir siendo margen; deben ser centro, núcleo, origen. Porque enseñar —como dice la protagonista del cuento de Yolanda Arroyo Pizarro— es una manera de existir. Y existen, aun cuando no se les mencione.

No es casual que esta mención a la literatura —a esa otra forma de conocer— aparezca en una propuesta que busca superar la racionalidad instrumental. “Otra manera de existir”, de Arroyo Pizarro, es una pieza breve pero poderosa que encarna lo que tantas veces falta en la academia: la ternura epistémica. Las hermanas Celestina y Gregoria, invisibles para la historia oficial, son las verdaderas artífices de la educación popular en

San Juan. Su silencio es acción. Su invisibilidad es trinchera. La Universidad Transdisciplinar no puede seguir ignorando estas existencias. La historia de la educación latinoamericana está llena de nombres no citados que tejieron saberes en patios, cocinas, calles, entre otros. Reconstruir esa genealogía es también una tarea urgente.

Desde otra autora, la propuesta de Villarroel Garabán nos conduce al reconocimiento del adulto mayor como sujeto pedagógico. En su ensayo, la investigadora cuestiona la lógica de descarte con que la sociedad moderna margina a quienes ya no se consideran “útiles” para el sistema productivo. ¿Qué lugar tiene el adulto mayor en la Universidad Transdisciplinar? ¿Qué significa educar desde la experiencia, desde el cansancio, desde la memoria? El ensayo nos recuerda que la educación no termina nunca, que el aprender es un acto de resistencia vital, y que la pedagogía del envejecimiento es una deuda ética y política.

Lo mismo puede decirse del texto de Ramos Padrón, quien articula el pensamiento ecológico de Bronfenbrenner con las prácticas del turismo gastronómico. La autora demuestra cómo el viaje —cuando se entiende como inmersión relacional con el entorno— puede ser también una experiencia educativa transformadora. El turismo, nos dice, no debe medirse solo por su rentabilidad, sino por su capacidad de generar vínculos significativos, de preservar culturas, de activar memorias sensoriales. Desde esta mirada, el turismo deja de ser consumo y se convierte en aprendizaje, en cohabitación y en ritual. La Universidad Transdisciplinar debe asumir estos saberes no convencionales como parte de su corpus epistémico.

El proyecto Aqua, coordinado por Esmeya Díaz y un equipo de investigadores y activistas, ofrece una visión integral de lo que significa construir conocimiento desde y con las comunidades. Lejos del enfoque extractivista de la investigación tradicional, el equipo propone un modelo de gestión participativa que articula sostenibilidad, gobernanza local, género y derechos humanos. La identificación de enfoques explícitos e implícitos en el desarrollo del proyecto no solo aporta a la sistematización de experiencias, sino que evidencia la necesidad de pensar la universidad como agente de transformación territorial. No hay transdisciplina sin territorio. No hay ciencia sin comunidad.

Finalmente, el texto de Omar Rojas García nos sitúa en el corazón de un conflicto socioambiental emblemático: el aeropuerto de Texcoco, México. A partir de una lectura desde la ecología política y el marxismo crítico, el autor revela las lógicas de despojo que subyacen al discurso del “desarrollo”. Aquí, la universidad transdisciplinar tiene una responsabilidad ética indeclinable: denunciar, resistir y acompañar. La cancelación del proyecto aeroportuario fue una victoria del saber comunitario sobre la arrogancia tecnocrática, también nos recuerda que el conocimiento académico debe ponerse al servicio de las luchas de los pueblos, no al servicio de los intereses corporativos.

Frente a este panorama, la **Universidad Transdisciplinar** que se perfila en América Latina no es una utopía irrealizable, es una práctica en construcción, una cartografía en disputa, una posibilidad que late en las grietas del modelo educativo hegemónico. Es una universidad que se desborda de sí, que abraza la contradicción, que reconoce su incompletud. Que dialoga con la ancestralidad y con el algoritmo. Que se permite llorar con las víctimas y celebrar con los cuerpos que danzan. Que no se conforma con transmitir contenidos, sino que quiere acompañar procesos de vida.

En este tercer número de **Vanguardia Educativa**, los textos reunidos no son fragmentos dispersos, sino latidos de una misma pulsión: la de construir otra forma de universidad. Una universidad que, como bien señala Boaventura de Sousa Santos, no tema aprender del Sur global, no por carencia, sino por abundancia de sentido, porque en nuestras tierras, el conocimiento no siempre viene en libros; muchas veces viene en forma de relato, de lucha, de canto, de siembra.

Desde esta **mirada latinoamericana**, la universidad transdisciplinar no es solo una opción académica, sino una respuesta política a los desafíos de nuestro tiempo. Requiere valentía institucional, pero también ternura metodológica. Exige rupturas epistémicas, pero también puentes afectivos. Supone, en última instancia, apostar por otra manera de existir.

Dra. María Magdalena Sarraute Requesens

Editora General de la Revista Vanguardia Educativa

EDP University of Puerto Rico